

**XI Всероссийский фестиваль-конкурс народно-певческого искусства
«Вечные истоки»,
посвященный 125-летию Гнесинской системы музыкального образования**

1 октября - 24 ноября 2021 года

Положение о фестивале-конкурсе

Всероссийский фестиваль-конкурс народно-певческого искусства «Вечные истоки» учрежден Российской академией музыки имени Гнесиных и ежегодно проводится кафедрой хорового и сольного народного пения РАМ им. Гнесиных и объединяет исполнителей, принадлежащих к различным направлениям народно-певческого искусства. Данный фестиваль направлен на патриотическое воспитание молодежи и духовно-нравственное становление подрастающего поколения.

Фестиваль проводится в целях выявления талантливых исполнителей песенного фольклора и направлен, прежде всего, на развитие духовного потенциала студентов, раскрытие их творческих способностей и укрепление их национального самосознания. Только в тесном и непосредственном контакте различных поколений исполнителей, принадлежащих разным направлениям народно-певческого искусства, возможен творческий рост и взаимообогащение.

В задачи фестиваля входят:

- сохранение и развитие народно-певческих традиций различных регионов России;
- развитие творческой активности студенческой молодежи;
- обмен творческим и педагогическим опытом;
- определение перспектив развития народно-певческого исполнительства и образования в России.

Участниками фестиваля являются: учебные коллективы ведущих средних и высших музыкальных учебных заведений России; исполнители народных песен – солисты и ансамбли, также приглашаются подлинные этнографические коллективы и певцы.

В условиях проведения фестиваля на одной площадке встречаются различные поколения исполнителей, благодаря чему происходит взаимообмен опытом и профессиональный контакт.

Широкая география участников фестиваля даёт возможность не только реально оценить уровень профессиональной подготовки певцов в различных учебных заведениях страны, но и самое главное выявить задачи народно-певческого исполнительства и образования, определить основные направления в его развитии, повысить эффективность процесса обучения студентов, что служит стимулом к внедрению новых методик обучения.

Условия проведения фестиваля-конкурса

В условиях неблагоприятной эпидемиологической обстановки XI Всероссийский фестиваль-конкурс «Вечные истоки» будет проходить в дистанционном формате. Номинации и возрастные группы для дистанционного и очного прослушивания едины. Для участия в прослушиваниях фестиваля-конкурса приглашаются студенты средних и высших музыкальных учебных заведений, обучающиеся по специальности «Сольное и хоровое народное пение» и направлению подготовки «Искусство народного пения».

XI Всероссийский фестиваль-конкурс народно-певческого искусства «Вечные истоки» посвящается 125-летию Гнесинской системы музыкального образования. Именно в ГМПИ им. Гнесиных в 1966 году впервые было открыто отделение по подготовке руководителей народных хоров. Данное событие получило активное продолжение и повсеместное распространение в средних и высших учебных заведениях страны. Именно УМО РАМ им. Гнесиных принадлежит разработка ФГОС 3-го поколения по направлению подготовки 53.03.04 и 53.04.03 «Искусство народного пения».

В случае очного проведения фестиваля «Вечные истоки» конкурсные прослушивания будут проходить 22.11.2021 с 10.00 до 18.00 по следующим номинациям (для дистанционного прослушивания действуют эти же номинации) :

- «сольное народное пение»
- «ансамблевое народное исполнительство» (от 2 до 12 человек)

Возрастные группы:

Студенты музыкальных училищ и колледжей:

- а) от 14 до 16 лет
- б) от 17 до 19 лет

Студенты вузов:

- а) от 20 до 22 лет
- б) от 23 до 24 лет
- в) свыше 25 лет

Программные требования конкурсных прослушиваний для номинаций «сольное народное пение», «ансамблевое народное исполнительство» включают 2 произведения:

- исполнение народной песни a'cappella;
- исполнение обработки народной песни или авторского сочинения с сопровождением.

Исполнение конкурсной программы не должно превышать 6-7 минут.

Заявки принимаются до 15.10.2021 по адресу: ffi@gnesin-academy.ru

На основе заявок, включающих программу выступления с активными ссылками на видеозаписи, оргкомитет формирует последовательность выступлений участников в

случае очного проведения фестиваля в срок 22.11.2021. Порядок выступлений участников в случае очного проведения фестиваля-конкурса будет определён после 15.11.2021.

Приём заявок для участия в фестивале-конкурсе ограничен количеством 30 участников от средних учебных заведений (от 14 до 19 лет) в номинации «сольное народное пение», 30 участников от высших учебных заведений (от 20 до 25 и свыше 25 лет), 30 участников в номинации «ансамблевое народное исполнительство». Приём заявок будет прекращён по мере достижения данного количества заявок в определённой номинации и возрастной группе.

Произведения с сопровождением исполняются с аккомпанементом акустических инструментов. При крайней необходимости участникам предоставляется концертмейстер, о чём следует указать в заявке и выслать ноты исполняемого сочинения в нужной тональности.

Всем конкурсантам необходимо выступать в соответствии с порядком и утвержденным регламентом проведения конкурсных прослушиваний.

По итогам конкурса жюри, в составе которого работают выдающиеся деятели народно-певческого искусства, присваивает звания по каждой номинации и возрастной группе «Лауреат» (1,2 и 3 степени), «Дипломант» (1,2 и 3 степени).

ПРОГРАММА ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА В ОЧНОМ ФОРМАТЕ

XI Всероссийский фестиваль-конкурс народно-певческого искусства «Вечные истоки»,

посвященный 125-летию Гнесинской системы музыкального образования

22.11.2021

10.00 Конкурсные прослушивания по номинациям «сольное народное пение», «ансамблевое народное исполнительство» Гостиная Шуваловой

13.00-14.00 Перерыв

14.00-18.00 Продолжение конкурсных прослушиваний

18.00-20.00 Обсуждение жюри

23.11.2021

10.00 Всероссийская научно-практическая конференция «Проблемы и перспективы развития народно-певческого исполнительства и образования в России».

13.00-14.00 Перерыв

14.00-16.00 Продолжение работы конференции

24.11.2021

19.00 Концерт XI Всероссийского фестиваля-конкурса народно-певческого искусства «Вечные истоки», посвященный 125-летию Гнесинской системы музыкального образования в БКЗ РАМ им. Гнесиных.

В концерте принимают участие хоровые народно-певческие коллективы различных средних и высших учебных заведений и этнографические коллективы.